



## Henning Vogt

### Gold Berlin

Agentur für Schauspieler  
Cornelia Otte & Kristina Richter

Marienburger Str.8

10407 Berlin

Tel. +49 30 32664427

Fax +49 30 32664428

[kontakt@goldberlin.de](mailto:kontakt@goldberlin.de)

[www.goldberlin.de](http://www.goldberlin.de)

[www.henningvogt.de](http://www.henningvogt.de)

**Henning Vogt** wurde 1972 in Bochum geboren und studierte nach seinem Abitur Schauspiel an der Hochschule für Musik und Theater in Leipzig. Seine Engagements führten ihn über das Schauspiel Chemnitz und das Staatstheater Oldenburg nach Berlin. Dort spielte er von 2001-2018 am Deutschen Theater, dem er von 2006 bis 2009 auch als festes Ensemblemitglied angehörte. Seither arbeitet er freischaffend für Kino, Film und Fernsehen. Zu seinen Gastengagements zählen das Staatsschauspiel Dresden, das Deutsche Theater Berlin, das HAU und das Berliner Ensemble.

Film- und Fernsehproduktionen mit Henning Vogt sind u.a. „Letzte Spur Berlin“, die Fernsehserie „Himmel und Erde“, in der er die Hauptrolle des Leon Marx übernahm, der Kinofilm „Magical Mystery“, das Road-Movie „Ins Blaue“ und viele andere. Zusammenarbeit mit Stephan Kornatz, Arne Feldhusen, Ed Herzog, Claudia Garde, Rudolf Thome, Sophie Linnenbaum ... Am Theater arbeitete er mit Michael Thalheimer, Nikolaus Stemann, Stephan Kimmig, Dušan David Pařízek, Michael Schweighöfer und anderen.

**Gegenwärtig ist er als Steve in "Endstation Sehnsucht" am Berliner Ensemble unter der Regie von Michael Thalheimer zu sehen.**

Darüberhinaus arbeitet Henning Vogt auch als Sprecher, etwa für das WDR ZeitZeichen, Deutschlandradio Kultur oder den MDR. Gemeinsam mit Isabel Schosnig liest er die „Abschiedsbriefe Gefängnis Tegel“, den Briefwechsel zwischen Helmuth James von Moltke und seiner Ehefrau Freya, kurz vor dessen Hinrichtung im Jahre 1945, aber auch "Die Legende vom Heiligen Trinker", "An einem klaren, eiskalten Januarmorgen zu Beginn des 21. Jahrhunderts" oder „Babettes Fest“ von Tania Blixen gehören zu ihrem stetig wachsenden Repertoire.

## Profil

Geb.	1972
Größe	1,89 cm
Statur	sportlich-athletisch
Gewicht	82 kg
Haarfarbe	dunkelblond
Augenfarbe	braune Augen
Stimm-Spielalter	35-48
Sprachen	Englisch
Dialekte	Rheinisch, Ruhrpott
Fähigkeiten	Ski Alpin, Tennis, Schwimmen, Rennrad
Führerschein	Klasse 3
Aktueller Wohnort	Berlin

## Ausbildung

1994 - 1998 Hochschule für Musik und Theater Felix Mendelssohn Bartholdy Leipzig

## Preise & Auszeichnungen

2019 Nominierung Friedrich-Luft-Preis für ENDSTATION SEHNSUCHT

2013 Nominierung Faust-Preis für GESCHICHTEN AUS DEM WIENER WALD

2007 Einladung zum Theatertreffen für DIE ORESTIE

2007 Golden Laurel Wreath Award für DIE ORESTIE

2006 Die goldene Maske für EMILIA GALOTTI

2002 Nestroy-Preis für EMILIA GALOTTI

2002 Friedrich-Luft-Preis für EMILIA GALOTTI

## Aktuell zu sehen in

[Endstation Sehnsucht \(Theater\)](#)  
Berliner Ensemble, R: Michael Thalheimer

## Film

- 2016 **Magical Mystery**  
Kino/Razor-Film, R: Arne Feldhusen
- 2016 **Das leise Rauschen zwischen den Dingen**  
Abschlussfilm/Filmuni. Babelsberg/mdr  
R: Sophie Linnenbaum
- 2015 **Meeting with a Stranger**  
Kurzfilm/Filmakademie Ludwigsburg, R: Lara Witossek
- 2015 **Der Dicke liebt.**  
Kurzfilm/Blue Eyes Fiction München, R: Alexander Khuon
- 2012 **Ins Blaue/Nel Blu**  
Kino/Moana-Film/ARD-Degeto, R: Rudolf Thome
- 2003 **Bibi Blocksberg und das Geheimnis der blauen Eulen**  
Kino/Bavaria, R: Franziska Buch
- 2000 **Das Monstrum**  
Kino/Sunset Movie, R: Miriam Pfeiffer

## Fernsehen - Auswahl

- 2018 **Rentnercops**  
ARD/Bavaria, R: Patrick Winczewski
- 2016 **Letzte Spur Berlin**  
Doppelfolge: **Verbrannt, Tauschgeschäfte**  
ZDF/Nova-Film, R: Stefan Kornatz
- 2016 **In aller Freundschaft**  
ZDF/Saxonia Media R: Mathias Luther
- 2015 **Alles Klara - Herz aus Glas**  
mdr/Degeto, R: Thomas Freundner
- 2015 **Notruf Hafenkante - Lautlos/Die falsche Frau**  
ZDF, R: Oren Schmuckler
- 2014 **Ein Fall von Liebe - Freunde**  
ARD, R: Oliver Dommenges
- 2014 **Deutschland Saga**  
ZDF (Dokudrama), R: Gero von Boehm, Sebastian Scherer
- 2009 **Notruf Hafenkante - Gefährliche Fotos**  
ZDF, R: Oren Schmuckler
- 2007 **R.I.S. - Die Sprache der Toten**  
SAT1, R: Florian Froschmeyer
- 2006 **Guten Morgen, Herr Grothe**  
ARD/WDR, R: Lars Kraume

2003 [Samt & Seide](#)  
-2002 ZDF, R: Gunther Friedrich

2002 [Emilia Galotti](#)  
ZDF, R: Michael Thalheimer, Hannes Rossacher

2000 [Himmel und Erde - Ein göttliches Team](#)  
-1999 [\[Serienhauptrolle, 12 Episoden\]](#)  
ARD/WDR/NDR, R: Ed Herzog, Claudia Garde, Arend Agthe,  
Dominik Wessely

## Theater - Auswahl

2019 [Berliner Ensemble](#)  
-2018 Endstation Sehnsucht (Steve) R: Michael Thalheimer

2018 [Staatsschauspiel Dresden](#)  
-2015 Hamlet (Polonius) R: Roger Vontobel

2018 [Deutsches Theater Berlin - Auswahl](#)  
-2001

Niemand (Wladimir)  
R: Dušan David Pařízek

Don Carlos (Herzog Alba)  
R: Stephan Kimmig

Die Jungfrau von Orleans (Herzog Du Chatel)  
R: Michael Thalheimer

Geschichten aus dem Wiener Wald (Havlitschek)  
R: Michael Thalheimer

Faust (Valentin) R: Michael Thalheimer

Auguste Bolte (Soloabend) R: Michael Schweighöfer

Volpone (Corvinio) R: Dimiter Gotscheff

Hexenjagd (Richter Harthorn) R: Thomas Schulte-Michels

Ein Teil der Gans (Max) R: Philipp Preuss

Die Probe (Peter Korach) R: Bettina Bruinier

Schlaf (der Sohn) R: Michael Thalheimer

Don Carlos (Herzog Alba) R: Nikolas Stemann

Die Orestie (Agamemnon) R: Michael Thalheimer

Die seltsame Welt des Mr. Jones (Mr. Cussick)  
R: Eike Hannemann

Salome (Jochanaan) R: Jürgen Kruse

Fußbodenbelag (Andrej) R: Christoph Mehler

Faust 2 (Heermeister, Lynkeus) R: Michael Thalheimer

Drei Schwestern (Tusenbach) R: Michael Thalheimer

König Lear (Herzog Albani) R. Thomas Langhoff

Emilia Galotti (Graf Appiani) R: Michael Thalheimer

2000 [Voxxx - Chemnitz](#)  
Das große Heft [Zwilling] R: Martin Nimz

2000 [Staatstheater Oldenburg - Auswahl](#)  
-1998 Die Räuber [Schufferle, Schwarz] R: Michael Heiks

Trainspotting (Tommy) R: Jürgen Zylinski

Der Krüppel von Inishmaan (Bartley) R: Urs Odermatt

Charley's Tante (Jack) R: Henning Rühle

Die Schneekönigin, (Eremit, Storch, Räuberhauptmann)  
R: Kai Festersen

1998 [Staatstheater Dresden](#)  
Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui [Giri, Caruthers]  
R: Volker Metzler

1998 [Schauspiel Chemnitz](#)  
-1997 Der gute Mensch von Sezuan [Yang Sun, der Flieger]  
R: Brigitte Soubeyrand

1997 [Thüringer Landestheater Rudolstadt](#)  
Ein Sommernachtstraum [Demetrius]  
R: Frank Lienert

1998 [Schauspiel Chemnitz](#)  
-1996 Das kalte Herz [Wirt]  
R: Sebastian Orlac

1995 [Schauspielschule](#)  
Die venezianischen Zwillinge [ Pancratio]  
R: Manuel Soubeyrand

#### Radio - Auswahl

2019 [ZeitZeichen: Mutter Courage - Premiere](#)  
WDR, R: Thomas Klug

2018 [Stichtag: Der - 8 Std.-Tag](#)  
WDR, R: Thomas Klug

2018 [ZeitZeichen: Kurt Eisner](#)  
WDR, R: Heiner Wember

2018 [ZeitZeichen: Sophie Charlotte](#)  
WDR, R: Almut Finck

- 2018 [ZeitZeichen: Erich Mielke](#)  
WDR, R: Thomas Klug
- 2018 [ZeitZeichen: Erich Mielke](#)  
WDR, R: Thomas Klug
- 2018 [ZeitZeichen: Gründung des NKFD](#)  
WDR, R: Thomas Klug
- 2018 [ZeitZeichen: Willi Sitte](#)  
WDR, R: Thomas Klug
- 2018 [ZeitZeichen: Normerhöhung](#)  
WDR, R: Thomas Klug
- 2018 [ZeitZeichen: Ludwig Tieck](#)  
WDR, R: Jutta Duhm-Heitzmann
- 2018 [ZeitZeichen: Heinrich Schliemann](#)  
WDR, R: Claudia Friedrich
- 2018 [Feiertag: Das Schweigen](#)  
Deutschlandradio Kultur, Stephan Wahl, R: J.Korthe
- 2018 [Zeitzeichen: Sergej Eisenstein](#)  
WDR, Thomas Klug
- 2017 [Zeitzeichen div.](#)  
WDR, Thomas Klug, Andrea Karth, Tobias Mayer
- 2016 [Feiertag: Thomas Merton](#)  
Deutschlandradio Kultur, Stephan Wahl
- 2016 [Zeitzeichen div.](#)  
WDR, Thomas Klug
- 2015 [Zeitzeichen div.](#)  
WDR, Thomas Klug
- 2015 [Stichtag: Staatssicherheit](#)  
WDR, Thomas Klug
- 2014 [Stichtag: Jean Paul Sartre](#)  
WDR, Matthias Eckoldt
- 2014 [Zeitzeichen: Dt. Angriff auf Polen](#)  
WDR, Almut Fink
- 2013 [Grenzfall](#)  
Deutschlandradio Kultur, R: Karena Lütge

## Lesungen - Auswahl

2018 [James Comey - Größer als das Amt](#)  
Die Zeit/ American Academy/ Droemer

2017 [An einem klaren eiskalten Januarmorgen zu Beginn des 21. Jharhunderts](#)  
Jazz Treff Karlshorst  
[Ein Liebesroman](#)  
Deutscher Akademischer Austauschdienst  
[Theatertexte NL](#)  
Deutsches Theater Berlin

2014 [Abschiedsbriefe Gefängnis Tegel](#)  
Deutsches Theater Berlin  
Theatermuseum Hannover

2013 [Babettes Fest](#)  
friedland&partner

2012 [Hommage an Nelson Rodrigues](#)  
Brasilianische Botschaft  
[Die Schnapskarte](#)  
Finnische Botschaft

## Synchron - Auswahl

2018 [American Dad](#)  
FFS, Ensemble, R: St. Fredrich

2018 [Shameless](#)  
Cinephon, Ensemble, R: H.Flickenschildt

2018 [Masaryk](#)  
Eurosync, Ensemble, R: Dagmar Preuss

2017 [Mozart in the Jungle](#)  
FFS, Ensemble, R: Cay-Michael Wolf

2017 [Peaky Blinders](#)  
Interopa, Ensemble, R: Dorothee Muschter

2017 [Damnation](#)  
Studio Hamburg, Ensemble, R: Engelbert v. Nordhausen

2017 [We own the Night](#)  
SDI, Ensemble, R: David Turba

2017 [Chuck- Der wahre Rocky](#)  
Splendid, Ensemble, R: Dorothee Muschter

2016 [Notorious](#)

-2017 VSI Berlin, Ensemble, R: Mario von Jascheroff

2016 [Beauty and the Beast](#)  
FFS, Ensemble, R: Manuel Straube

2016 [Section de Recherches](#)  
Arena Synchron, Ensemble, R: Oliver Feld

2016 [Nurse Jackie](#)  
Cinephon, Ensemble, R: Ulrike Lau

2016 [Homeland](#)  
Cinephon, Ensemble, R: Stephan Hoffmann

2016 [Warcraft](#)  
FFS, Ensemble, R: Björn Schalla

2016 [Criminal Minds](#)  
Eurosync, Episodenrolle, R: Dagmar Preuss

2016 [BlazeAndTheMonstermaschinen](#)  
-2017 Eurosync, Ensemble, R: Dagmar Preuss